

Sällskapet Emil Hildebrands Vänner



Sällskapet Emil Hildebrands Vänner bildades 1992 och är en politiskt och religiöst obunden ämnesförening inom Humanistiska föreningen vid Stockholms universitet. Föreningens syfte är att främja de sociala kontakterna mellan såväl arkivstudenter som yrkesverksamma arkivarier i Stockholms län samt för dess medlemmar utgöra ett forum där de i kamratlig och kollegial anda på ett otvunget och förutsättningslöst sätt kan dryfta arkivistiska frågeställningar. Sällskapet syftar även till en höjning av kompetensnivån bland sina medlemmar, en utveckling av den arkivvetenskapliga utbildningen vid Stockholms universitet samt en höjning av arkivarieyrkets status i samhället.

Verksamhetsberättelse för år 2005/2006

Styrelsen för Sällskapet Emil Hildebrands Vänner avger härmed berättelse för verksamhetsåret 2005/2006.

Föreningens styrelse har bestått av följande personer:

Ordförande

Per-Ola Karlsson, redaktör för *Den lille fascikeln*

Vice ordförande

Kristina Rosén, vice klubbmästare

Sekreterare

Lotta Sahlberg, redaktör för *Den lille fascikeln*

Skattmästare

Jonas Dahlberg

Ledamöter

Liselotte Beke, redaktör för *Den lille fascikeln*

Mariana Eriksdotter Bergkvist, redaktör för *Den lille fascikeln*

Audrey Lebioda, kursansvarig

Martin Olsson, webbredaktör & standardbärare

Anastasia Pettersson, klubbmästare

Mia Ternlund, kursansvarig

Revisorer

Mattias Hammarlund
Bo Johansson

Revisorsuppleant

Ola Hammarlund

Valberedning

Lars Lundqvist (sammankallande)
Merja Aho
Anette Söderström

Det interna styrelsearbetet har fördelats enligt ovanstående. Ordförande, vice ordförande, skattmästare och sekreterare valdes av årsmötet, övriga poster fördelades av styrelsen. Vid styrelsens första sammanträde beslutades att Lisa Qviberg skulle adjungeras till posten som sällskapets arkivarie. Styrelsen har hållit 5 styrelsemöten under året, till detta kommer informella samtal, telefonsamtal och kommunikation via e-post.

Kontakter med Humanistiska föreningen

Jonas Dahlberg har deltagit i två av Humanistiska föreningens ämnesföreningskonvent. Mariana Eriksdotter Bergkvist, Audrey Lebioda, Liselotte Beke, Martin Olsson och Mia Ternlund har deltagit vid städning av Gula villan.

Mariana Eriksdotter Bergkvist deltog i STADs alkoholutbildning den 26 oktober och den 2 november i Socialtjänstförvaltningens lokaler på anmodan från Humanistiska föreningen.

Vid Humanistiska föreningens gala i december 2005 förärades Sällskapet priset "Årets medlemskärlek" i form av en statyett med hjärtan på. Motiveringen löd: "Med bortåt 200 aktiva medlemmar, en medlemstidning som firar 10-årsjubileum, en sällskaplig hemsida och hemliga, interna punschfester som väcker mångas avund och nyfikenhet."

Aktiviteter

Vår- och höstfest

Under året har i föreningens regi anordnats två fester. Vårfesten som hölls den 7 maj arrangerades av arkivkursen med bistånd från styrelsen och höstfesten som hölls den 22 oktober arrangerades av styrelsen. Totalt deltog 81 medlemmar på de två festerna.

Insparkspub

Insparkspub hölls för de nya arkivariestudenterna den 6 september i Gula villan. Styrelsen höll ett gemensamt föredrag om hur det är att börja arbeta som arkivarie och svarade på frågor. Totalt deltog 20 medlemmar (inklusive styrelsen).

Föredrag

Vid årsmötet den 16 mars hölls föredrag av riksarkivarie Tomas Lidman. 42 medlemmar deltog.

Studiebesök

Den 3 november anordnades gratis visning av Stadsmuseets utställning "Design Stockholm" med David Leidenborg som guide. 7 medlemmar deltog.

Pubar

Sammanlagt har vid 11 tillfällen arrangerats pub på Man in the Moon och under de tre sommarmånaderna Bistro Bohème. Allt mellan 10-20 medlemmar deltog vid varje tillfälle.

Medlemsantal

Sällskapet har för närvarande 186 medlemmar, varav de som läser första och andra terminen på arkivvetenskapsutbildningen inte behöver betala någon medlemsavgift. Inkluderat är även sällskapets 14 hedersmedlemmar. För betalande medlem har årsavgiften varit 65 kronor.

Medlemsinformation

Medlemstidning

Sällskapet har under året utgivit tre nummer av medlemstidningen *Den lille fascikeln*. Ambitionen har varit ge medlemmarna ett skriftligt forum för utbyte av erfarenheter och möjlighet för studenter och nyutbildade att börja publicera arkivrelaterade artiklar. Dessutom har kontinuerligt informerats och rapporterats från sällskapets arrangemang. Samtliga nummer har tryckts av Printcenter på Stockholms universitet. Pliktexemplar av tidningen går till KB och universitetsbiblioteken.

Dessutom har ett artikelregister för *Den lille fascikeln* (med föregångare) 1995-2005 framställts.

Webbplats

Besöksstatistiken för sällskapets webbplats www.sehv.se har under året stadigt gått uppåt; från 60 per dag i januari till 113 per dag i november. Genomsnitt för hela året var 83 unika besökare per dag! (att jämföra med 42 per dag förra året).

Den populäraste servicen för sällskapets medlemmar (och andra arkivarier?) var webbplatsens jobbank, en sammanställning av lediga arkivariejobb som hittats via annonser i DIK-forum, arbetsförmedlingens webbsök, Eniro Jobsafari samt, vid några tillfällen, exklusivt mottagna jobbbannonser från olika arbetsgivare. Den sidan hade 24,78% av webbplatsens besökare.

En bidragande orsak kan måhända vara det länkutbyte som under året skett med Arkivrådet AAS webbplats.

Föreningens representation i andra organ

Vid den arkivvetenskapliga ämneskonferens i Uppsala den 5-6 december representerades sällskapet av Kristina Rosén under den första dagen och av Per-Ola Karlsson, den andra dagen. Utbildningarna i Stockholm, Uppsala, Härnösand och Göteborg fanns representerade.

Ekonomi

Sällskapets räkenskapsår förs från 1 januari till 31 december.

Sällskapets ekonomi är fortsatt god, men en smärre felbudgetering av höstfesten samt att alkohol stals under samma arrangemang bidrog till ett minusresultat. Till minusresultatet bidrog också att det i sällskapets totala budget förutspåddes att antalet medlemmar under året skulle öka. Resultatet blev istället att antalet medlemmar under året minskade något (från 199 till 186).

Övrigt

En sångbok med arkivarievisor producerades under året av Martin Olsson. Den blev digital och finns publicerad på sällskapets webbplats www.sehv.se/sangbok.php. Premiärvisning skedde på höstfesten.